



АК-7

**В НАЧАЛЕ БЫЛО СЛОВО.
И СЛОВО БЫЛО У БОГА.
И СЛОВО БЫЛО БОГ.**

ИН. 1-2

РАХМАНИНОВ

СУТЬ

Слово — это голос.
Голос — один.
Он рождается изо рта.
Звучит в широте.
Целиком.

РАЗДЕЛЕНИЕ ГОЛОСА —
НЕНАТУРАЛЬНО

ИДЕОЛОГИЯ

Многополосный звук собирают.
АК-7 воспроизводит.

Твитер — псевдоним голоса.
Фильтры — компромисс.
Количество динамиков —
маркетинг.

АК-7 — про правду звучания.

Один голос. Один источник.
Настоящий звук.



ЦЕНА РРЦ
3 790



РУССКИЙ
ЗВУК

Для тех, кто ценит гармонию
и естественность звучания,
широкополосные динамики станут
удачным выбором

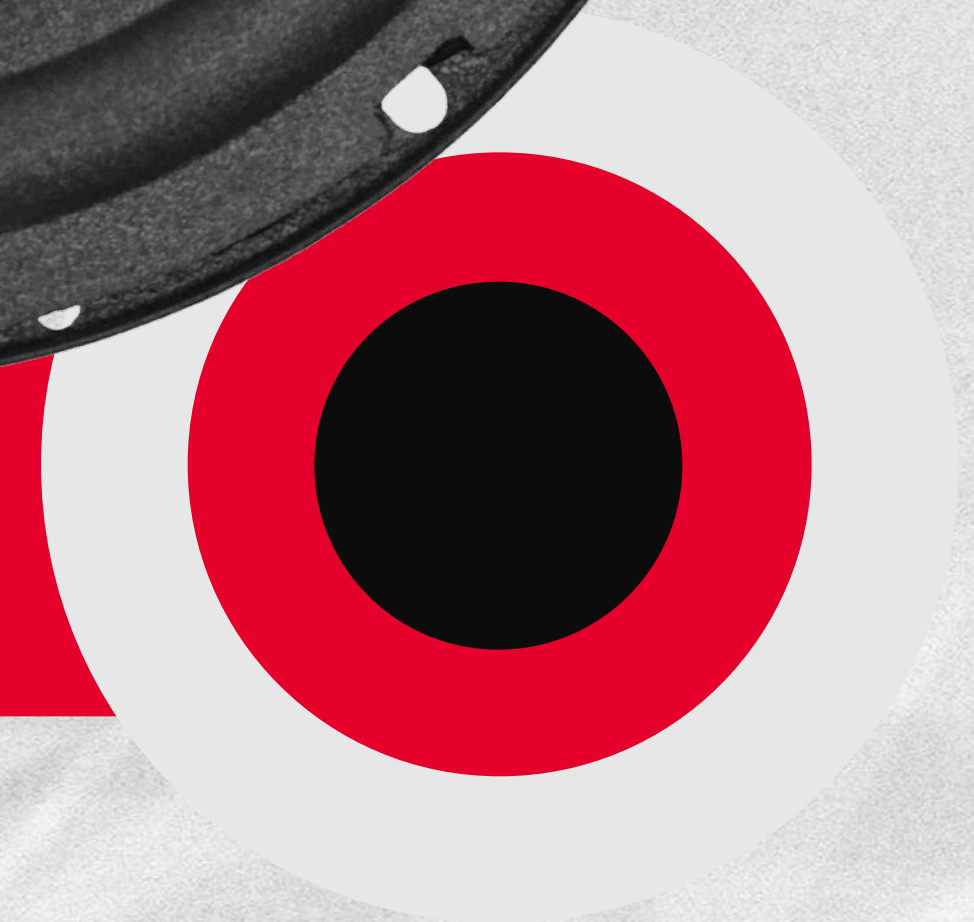
ПРЕИМУЩЕСТВА

Отсутствие
разделительных фильтров

Воспроизведение всего
диапазона «по-человечески»

Более точная, естественная
передача музыкального образа

Предпочтительны для аудиосистем высокой верности звучания



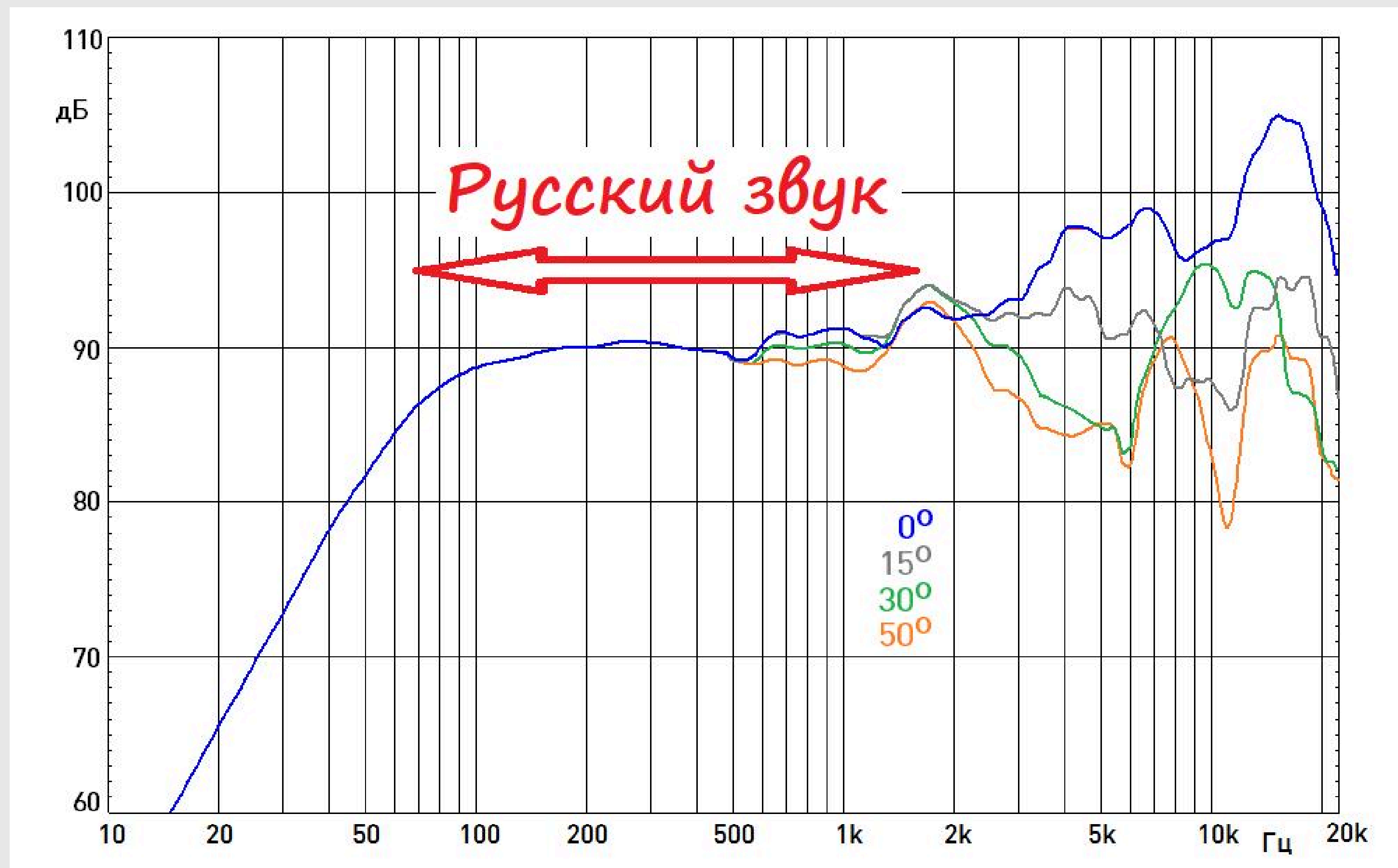
ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ



Частотный диапазон, Гц	80-20000
Сопротивление, Ом	4
Максимальная мощность (max.m), Вт.....	120
Чувствительность, дБ.....	91
Внешний диаметр, мм.....	165
Общая высота, мм.....	68
Диаметр монтажного отверстия, мм.....	144
Установочная глубина, мм.....	62
Расстояние по крепежу, мм.....	155
Диаметр магнитной системы, мм.....	80

ДИАПАЗОН ВОСПРОИЗВОДИМЫХ ЧАСТОТ

И ХАРАКТЕРИСТИКА
НАПРАВЛЕННОСТИ



ДОБРО,
БРО





НОВАЯ ГЛАВА



ЗВУК

Развивая идею универсальной акустики, инженеры УРАЛ представляют АК-7 «Рахманинов» — модель, в которой техническое совершенство соединено с музыкальной выразительностью.

Как и музыка великого композитора, АК-7 звучит эмоционально, масштабно и цельно.

Эта универсальная акустическая система воспроизводит весь диапазон частот — от глубоких басов до высоких тонов — в едином дыхании, в духе Русского звука.

Отсутствие разделения полос делает звучание естественным и живым, а компактность конструкции позволяет установить систему не только в автомобиле, но и в домашней акустике.



Широкополосные акустические системы АК обеспечивают максимальную достоверность при воспроизведении музыки любых жанров:

Вы услышите тончайшие оттенки, естественный вокал и глубокий, контролируемый бас — от классики и джаза до рока и электроники

**Высокая
чувствительность**

и детальность за счёт тщательно подобранных материалов

Уверенная работа

даже в больших салонах, в том числе от головного устройства

**Мощный,
человеческий звук**

при котором инструменты не перекрывают вокал

**Высокая надёжность
и долговечность**

при работе с усилителем благодаря продуманной конструкции и перегрузочной способности





УРАЛ
в 4 раза
дешевле

КОНКУРЕНТ



Народный бренд

Hi-End

**AK-7
РАХМАНИНОВ**

**SICA
6DTCS**

**JBL
PIONEER**

Частотный диапазон, Гц	
Чувствительность, дБ	
Сопротивление, Ом	
Максимальная мощность, Вт	
Цена за пару	

80 - 20 000
91
4
120
3 790 ₽

100 - 15 000
90,6
4
120
13 770 ₽

АНАЛОГОВ НЕТ

СРАВНИТЕЛЬНАЯ ТАБЛИЦА

	<div>AK</div> <div></div>	<div>AK-7</div> <div></div>	<div>HAVAL</div> <div></div>	<div>HYUNDAI / KIA</div> <div></div>	<div>CHERY</div> <div></div>	<div>OMODA</div> <div></div>
ТИП ДИНАМИКА	Компонентый двухполосный с 20 мм шёлковым твитером.	Широкополосный	Широкополосный	Широкополосный	Широкополосный	Широкополосный
РАЗМЕР, ММ	165	165	165	165	165	165
ДИАПАЗОН ЧАСТОТ, ГЦ	43-22000	80-20000	80-17000	80-17000	90-18000	90-18000
МАКСИМАЛЬНАЯ МОЩНОСТЬ, ВТ	210	120	40	40	40	40
СОПРОТИВЛЕНИЕ, ОМ	4	4	4	4	4	4
ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ, ДБ	91	91	86	86	86	86

* Все характеристики взяты с официальных сайтов производителей авто.

СМОТРИ ПРО АК





СОЗДАТЕЛИ



Заблоцкий Д. А.

Директор направления "Акустические системы" УРАЛ. Создатель серии акустических систем АК и WARHEAD.



Белебашев Л.Э.

Ведущий инженер по динамическим головкам. Разработчик многополосных коаксиальных систем. Основатель бренда дорогостоящих акустических систем ALLB



Сушков И.Д.

Product-менеджер направления "Акустика"

Русский звук от УРАЛ это филигранные
высокие частоты, расталкивающие весь
диапазон звука, воспринимаемый человеком

Русский звук своей частотой, сутью, надежностью
в главном самоутверждается в словах классиков
о широте духа русского человека, впечатляет,
вгоняет трепетанием естества заставляет стонать
его душу искренностью, нервом, заражая все
человеческое существо превращая энергию звука
в жизнь, радость бытия

Русский звук от УРАЛ это широкая
полоса воспроизведения, обнимающая
своим раздольем красоту русской
души, вводящая её в глубину
исторического самосознания

Русский звук от УРАЛ
это прежде всего могучий
упругий бас, бьющий,
отдающий под кожу





Голос — из центра.
Не сверху.
Не по частям.

Фраза тянется.
Тембр живёт.
Музыка говорит, а не воспроизводится.

**ОБРАЗ
ЗВУЧАНИЯ**

АК-7 «РАХМАНИНОВ»

Один голос. Настоящий звук.
Звучит по-человечески.
НатУРАЛЬНО.

Я НАТ**УРА**Л

А ТЫ?

